

# 2021年 第46回 GLC 学生ギターコンクール実施要項

当コンクールは学生諸氏の日頃の成果を発揮する健全なコンクールとして、好評を得ております。また遠方の方にも広く参加して頂くために、第一次予選は録音審査です。ふるってご応募下さい。  
※新型コロナウイルスの感染状況によっては動画審査になる場合もございます。

- 対 象 : 1. 小学生低学年(1～3年) 2. 小学生高学年(4～6年) 3. 中学生 4. 高校生 5. 大学生(専攻、院生も可)
- 日 程 : 第一次予選 2021年5月10日(月) 申込みメ切(当日必着) CD、カセットテープ  
第二次予選 2021年8月17日(火) 11:00～  
本 選 2021年8月17日(火) 15:30～
- 会 場 : 豊洲シビックセンターホール 東京都江東区豊洲 2-2-18  
東京臨海新交通臨海線・東京メトロ有楽町線豊洲駅隣接

- 予選課題曲 : 裏面を参照してください。
- 本選自由曲 : 小学生6分以内、中学生以上は8分以内。

(注) ◎ 第一次予選は「録音審査」とする。提出可能なメディアは、CD-R(オーディオ用)、カセットテープのみ。  
全て一般のオーディオ機器で再生可能なフォーマットで録音し、メディア側にも氏名と部門を明記すること。  
カセットテープは必ずA面に録音し、巻き戻しておくこと。  
\*提出前に録音テイクに間違いがないか、再生に問題はないかをご確認ください。  
\*審査対象となるテイク以外の録音は全て消去しておくこと。  
◎ 自由曲の曲数は制限時間内ならば何曲でも可。(但し、チューニングの時間も含まれる。)  
◎ 各部門令和3年現在の在学学年とする。

- 審 査 員 : 第一次予選・第二次予選 GLC 会員  
本 選 GLC 名誉会員 / 会員
- 特 典 : 第一次予選 参加者全員に参加賞を進呈  
本選入賞者 各部門第1位、第2位、第3位入賞者にメダル・賞状・副賞を、  
又全部門を通じ最優秀者に GLC 賞を授与。
- 参 加 料 : 各部門共 ¥12,000  
(参加料は申込みメ切日迄に下記宛お振り込み下さい。一度納入された参加料は返却いたしません。)
- 申 込 方 法 : 三菱 UFJ 銀行 五反田支店 普通 2522534 ギターリーダーズクラブ 宛にお振り込み下さい。  
申込書と CD-R (テープ) を申し込み締切日までに下記の申し込み先に送付してください。  
CD-R (テープ) は返却いたしません。  
申込み用紙は HP からダウンロード出来ます。 <http://www.glc-guitar.com/>
- 申し込み先 : GLC 事務局 大島直 〒300-1232 茨城県牛久市上柏田 2-8-9
- お問い合わせ : GLC 事務局 ☎090-8507-8295 (大島) e-mail: info@glc-guitar.com
- 主 催 : GLC (ギターリーダーズクラブ)
- 後 援 : (公社) 日本ギター連盟、日本ギタリスト協会、日本スペインギター協会、日本ジュニアギター教育協会  
神奈川ギター協会、埼玉ギター協会、台東区教育委員会、スペイン大使館
- 協 賛 : ヤマハ銀座店、J.G.A.(ジャパン・ギター・アソシエーション)、昭和音楽大学  
(株) ギタルラ社、(株) 現代ギター社、仏サバレス社、ギターショップアウラ  
サンヨー銘茶(山陽商事(株))、プティットメゾン、(有) エミール・ソフト開発

キリトリ線




## 参加申込み書 下記の通り第46回 GLC 学生ギターコンクールに参加いたします。

参加部門 (○印記入)	ふりがな	性別	学校名	学年
小学低学年	氏名	男・女	小・中 高・大 学校	年生
小学高学年	住所	TEL	-	-
中学生	都・道 府・県			
高校生	(必ず作曲者名も記入してください。チューニングの時間も含まれます。申込後の変更はできません。)			
大学生	本選 自由曲			

(注) 応募の節は上記の実施要項をよくお読み下さい。

## 課題曲参考楽譜

◎課題曲は再選考の結果、昨年度と同曲となりました。  
ご不明の点は、事務局までお問合せ下さい。

部門	第一次予選課題曲	第二次予選課題曲
小学生低学年 (1～3年)	エチュード ハ長調 Op.60-1 F. ソル 現代ギター社版「ソルギター曲集・練習曲集Ⅱ」 	金鳳花ワルツ O. ビッグフォード ギターラ社「新ギター教本」 
小学生高学年 (4～6年)	アンダンテハ長調 Op.44-1 F. ソル 現代ギター社版「ソルギター曲集・後期作品集Ⅰ」 	ノクターン C. ヘンツェ ギターラ社「新ギター教本」 ヤマハ「クラシックギター vol.3」 
中学生	エチュードト長調 Op.31-5 F. ソル 現代ギター社版「ソルギター曲集・練習曲集Ⅱ」 	エチュードホ長調 Op.35-8 リピート無し 全音版「ソルの32のエチュード」 
高校生	エチュードニ短調 N. コスト 全音版「コスト43のエチュード」 	エチュードニ短調 N. コスト ギターラ社「新ギター教本」 
大学生	エチュードイ長調 Op.60-3 M. カルカッシ ギターラ社「カルカッシ25の練習曲」 	タンゴ No.2 J. フェレール ドレミ出版「ギター名曲170選A」 

## GLC (ギターリーダーズクラブ)

※審査員は名誉会員、会員の中から選ばれます。

### 【名誉会員】

小胎 剛 小山 勝 中林淳真 濱田滋郎

### 【会員】 ○委員

新井伴典 諫早佳子 石川洋子 伊藤正己 榎本裕之 大島 直 大島康雄 ○笥 優  
加藤繁雄 金子忠良 川竹道夫 木村義輝 坂野直人 ○坂場圭介 ○佐藤孝広 ○椎野みち子  
篠原正志 杉田 文 鈴木 豊 ○田代義和 ○土田直之 鶴見岩雄 ○富川勝智 富山詩曜  
長島 昇 服部敏高 花上哲雄 深沢みなみ ○藤澤和志 又吉康之 ○松本一男 松本 努  
松本平行 村治 昇 森美津子 山内純江 ○山内 淳 横内善秋 吉田峯男  
ロドルフォ・マシアーニ 渡辺 隆

【会友】 GLC 委員として会の発展に尽くされたOBの方々で、現在会の外からGLCの運営にご尽力されています。

伊東福雄 岡部匡美 今野有二 津田昭治 山中芳郎